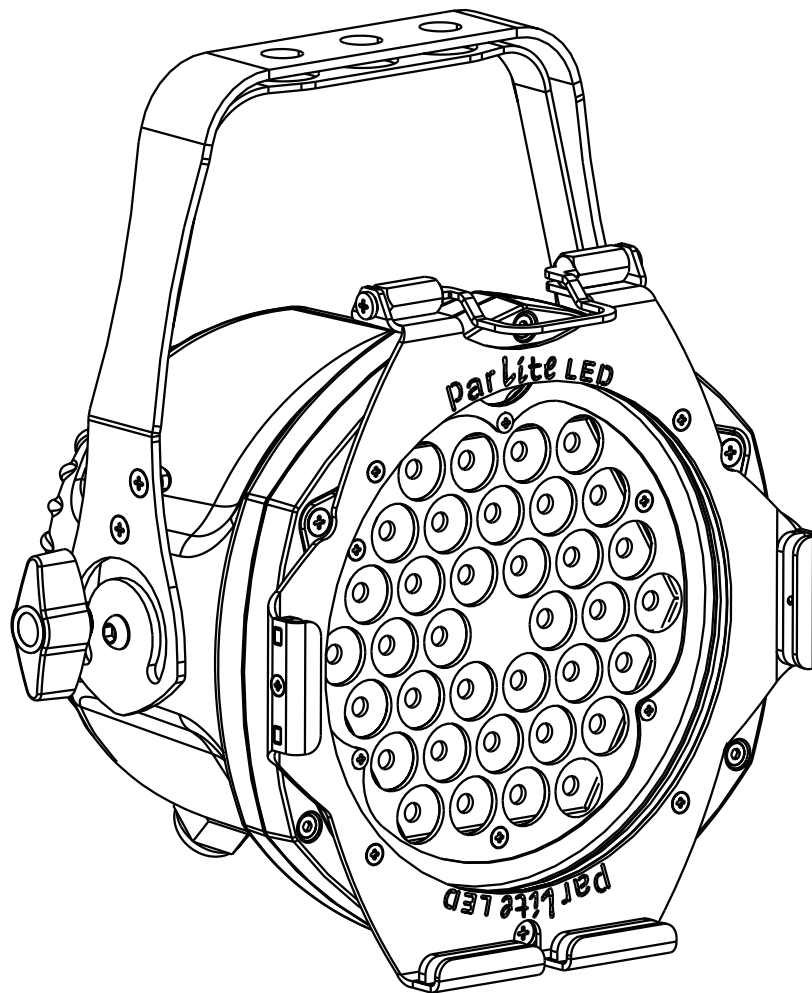


par *lite* LED RGBA



manuale di istruzioni instructions manual

Version 1.0
DIS156

 **coemar**
Light Emotion

par *Lite* LED

numero di serie/serial number

data di acquisto/date of purchase

fornitore/retailer

indirizzo/address

cap/città/suburb

provincia/capital city

stato/state

tel./fax/

Prendete nota, nello spazio apposito, dei dati relativi al modello e al rivenditore del vostro **Par Lite LED**: questi dati ci permetteranno di assistervi con la massima rapidità e precisione.

*Please note in the space provided above the relative service information of the model and the retailer from whom you purchased your **Par Lite LED**: this information will assist us in providing spare parts, repairs or in answering any technical enquiries with the utmost speed and accuracy.*

ATTENZIONE: la sicurezza dell'apparecchio è garantita solo con l'uso appropriato delle presenti istruzioni, pertanto è necessario conservarle.

WARNING: the security of the fixture is granted only if these instructions are strictly followed; therefore it is absolutely necessary to keep this manual.

Indice

1. Imballo e trasporto	Pag. 5
1.1. Imballo	" 5
1.2. Trasporto	" 5
2. Informazioni generali	Pag. 5
2.1. Importanti informazioni di sicurezza	" 5
2.2. Condizioni di garanzia	" 5
2.3. Normative	" 5
3. Specifiche del prodotto	Pag. 6
3.1. Caratteristiche tecniche	" 6
3.2. Dimensioni	" 6
3.3. Componenti del proiettore	" 6
4. Installazione	Pag. 7
4.1. Fissaggio meccanico	" 7
4.2. Attacco di sicurezza	" 8
4.3. Orientamento del fascio di luce	" 8
4.4. Apertura e chiusura del proiettore	" 9
4.5. Regolazione dell'ampiezza del fascio di luce	" 9
5. Alimentazione	Pag. 11
5.1. Tensione e frequenza di funzionamento	" 11
5.2. Connessione alle rete elettrica	" 11
6. Funzionamento con segnale DMX	Pag. 12
6.1. Connessione del segnale DMX	" 12
6.2. Accensione	" 12
6.3. Impostazione indirizzi DMX	" 13
6.4. Tabella funzioni DMX	" 14
7. Funzione Auto	Pag. 15
7.1. Modalità Master/Slave	Pag. 15
8. Funzione	Pag. 16
8.1. Modi di funzionamento (MODE)	" 16
8.2. Settaggi funzionali (FUNC)	" 17
8.3. Funzione diagnostica (MEAS)	" 18
8.4. Taratura elettronica	" 18
8.5. Messaggi di errore	" 20
9. Protezione termica	Pag. 20
10. Manutenzione	Pag. 20
10.1. Sostituzione dei fusibili guasti	" 20
10.2. Controlli periodici	" 21
11. Parti di Ricambio	Pag. 21
12. Domande e risposte	Pag. 21

Italiano

Complimenti per aver acquistato un prodotto **Coemar**, vi siete assicurati un proiettore della massima qualità, nei componenti e nella tecnologia. Vi rinnoviamo l'invito a compilare per tempo e correttamente i dati da riportare nella pagina precedente: per qualsiasi richiesta di informazioni o di servizi (sia in caso di problemi intervenuti durante l'installazione che in seguito), consentiranno infatti un intervento rapido ed efficace del centro assistenza **Coemar** al quale potete rivolgervi con assoluta fiducia.

Attenendovi alle istruzioni e modalità di utilizzo indicate in questo manuale vi assicurerete il massimo rendimento del prodotto per anni.

1. Imballo e trasporto

1.1. Imballo

Aprire l'imballaggio ed assicuratevi che nessuna parte dell'apparecchio abbia subito danni durante il trasporto. In caso di danni al prodotto, contattate immediatamente spedizioniere e fornitore tramite telefono o fax, preannunciando l'invio di una lettera raccomandata.

Packing list

Assicuratevi che l'imballo contenga:

- 1 Par Lite LED
- 1 Manuale di istruzioni

1.2. Trasporto

Il trasporto di **Par Lite LED** deve essere fatto utilizzando esclusivamente l'imballo originale o un apposito baule (flight case).

2. Informazioni generali

2.1. Importanti informazioni di sicurezza

Prevenzione degli incendi:

1. Non installate mai l'apparecchio su superfici infiammabili.
2. La distanza minima dal materiale infiammabile deve essere: 0,5 m.
3. La distanza minima dal primo possibile soggetto illuminabile deve essere: 0,5 m.
4. Sostituite i fusibili danneggiati solo con identici per dimensioni e valore, se necessario consultate lo schema di collegamento.
5. Collegate il proiettore ad una rete elettrica protetta da interruttore magnetotermico.

Prevenzione da scariche elettriche:

1. Per presenza di alta tensione all'interno dell'apparecchio, vi consigliamo di togliere tensione prima di aprire o di effettuare qualsiasi operazione a contatto o all'interno del proiettore.
2. Per la connessione alla rete elettrica attenetevi scrupolosamente al presente manuale.
3. Il livello tecnologico di **Par Lite LED** necessita di personale specializzato; per qualsiasi tipo di intervento rivolgetevi ai centri assistenza autorizzati **Coemar**.
4. Una buona connessione di terra è essenziale per il corretto funzionamento. Non collegate mai l'apparecchio senza il contatto di terra.
5. Non lasciate mai che il cavo di alimentazione venga in contatto con altri cavi.
6. Non maneggiate il prodotto con mani bagnate o in presenza di acqua.

Sicurezza:

1. Installate sempre il proiettore con viti, ganci o altri supporti, in grado di sostenerne il peso.
2. Utilizzate un secondo fissaggio di sicurezza con catene o corda di acciaio che sostenga il peso in caso di cedimento del sostegno principale.
3. Non installate mai l'apparecchio in locali dove non esiste flusso di aria costante; la temperatura ambiente massima deve essere 35°C.
4. Le superfici esterne dell'apparecchio, in alcuni punti, possono raggiungere la temperatura di 80°C. Non toccatele mai prima che siano passati almeno 10 minuti dallo spegnimento dei led.

Grado di protezione contro la penetrazione di corpi solidi e liquidi:

1. Nella versione standard il proiettore rientra nella classificazione di apparecchio ordinario, con grado di protezione **IP 20**.
2. Nella versione IP proiettore ha grado di protezione **IP 65**; questo significa che è completamente protetto sia dalla polvere che dagli spruzzi d'acqua potenti. Il grado di protezione garantisce che l'apparecchio possa essere utilizzato esposto alle intemperie.

2.2. Condizioni di garanzia

1. L'apparecchio è garantito per 12 mesi dalla data di acquisto contro difetti di fabbricazione o materiali che lo compongono.
2. Sono esclusi dalla garanzia guasti dovuti ad imperizia o ad un uso non appropriato dell'apparecchio.
3. La garanzia decade in qualsiasi momento qualora l'apparecchio sia stato manomesso o aperto da personale non autorizzato.
4. La garanzia non prevede la sostituzione dell'apparecchio.
5. Il numero di serie e il modello dell'apparecchio sono necessari per ottenere informazioni o assistenza dal rivenditore.

2.3. Normative



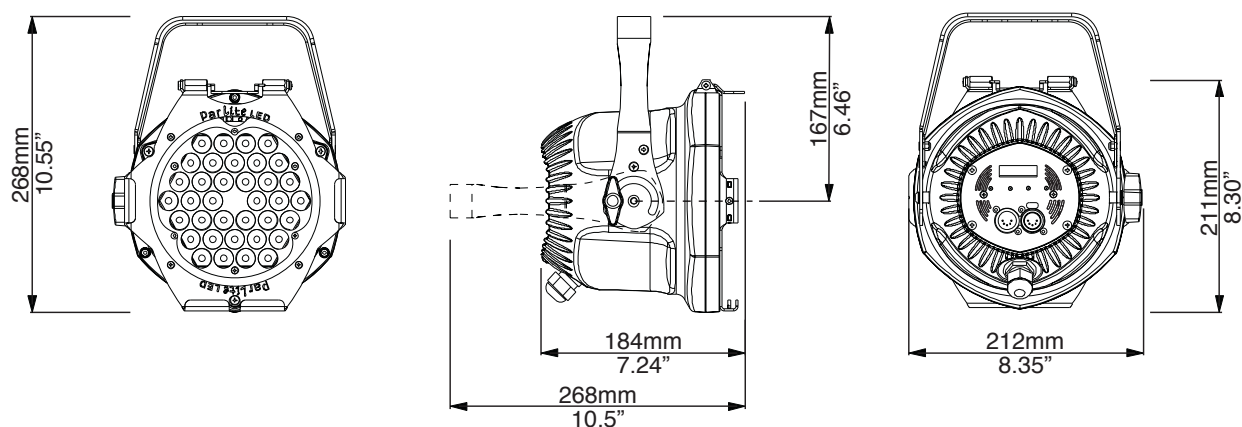
1. L'apparecchio soddisfa i requisiti essenziali della direttiva EMC 89/336/EEC, 93/68/EEC, BT73/23/EEC.
2. L'apparecchio è conforme alla norma EN 50419 (RoHS) e soddisfa i requisiti della direttiva 2002/96/EC & 2003/108/EC (WEEE).

3. Specifiche del prodotto

3.1. Caratteristiche tecniche

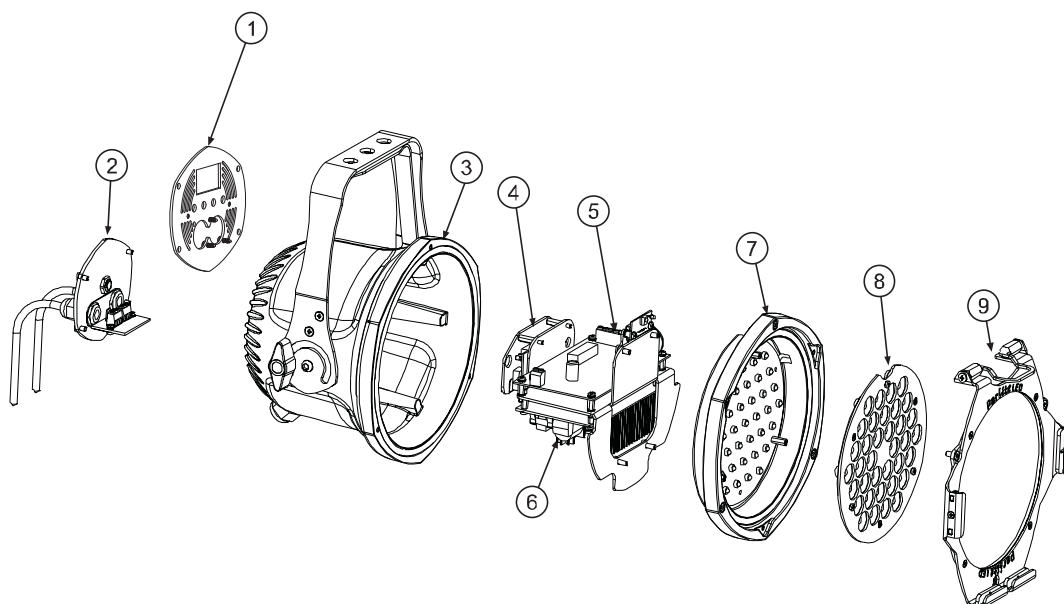
Alimentazione :	100/250 Vac 50/60Hz Autosensing
Corrente nominale:	0.2A @ 230Vac 0.5A @ 115Vac
Rifasamento:	$\cos \varphi = 0.9$
Potenza sorgente luminosa:	36 Led x 1W
Temperatura ambiente minima:	-15°C / 5°F
Temperatura ambiente massima:	35°C / 95°F
Peso:	3.6Kg / 7.9 lbs
Grado di protezione:	IP20 (Versione standard) IP65 (Versione IP)

3.2. Dimensioni



3.3. Componenti del proiettore

I componenti principali di Par Lite LED sono rappresentati nella seguente figura.



Descrizione dei componenti

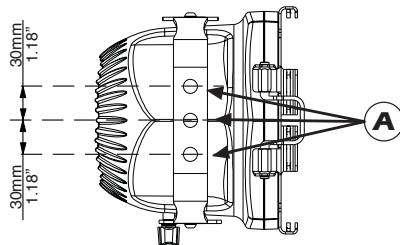
1. Pannello posteriore IP20
2. Pannello posteriore IP65
3. Corpo proiettore
4. Display
5. Scheda controllo led
6. Alimentatore switching
7. Testata anteriore
8. Gruppo lenti
9. Telaio anteriore (optional)

4.1. Fissaggio meccanico

Par Lite LED può essere utilizzato sia appoggiato a terra che fissato al soffitto o su di una struttura e può funzionare in qualsiasi posizione.

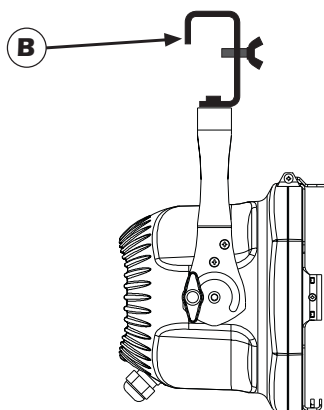
Installazione permanente

Utilizzare i tre fori "A" sulla forcella di Par Lite LED per ottenere un fissaggio permanente e robusto.



Installazione mobile

In caso di sospensione ad una struttura reticolare consigliamo l'utilizzo di appositi ganci "B", fissati al proiettore mediante i fori "A" sulla forcella, come indicato nella figura seguente.



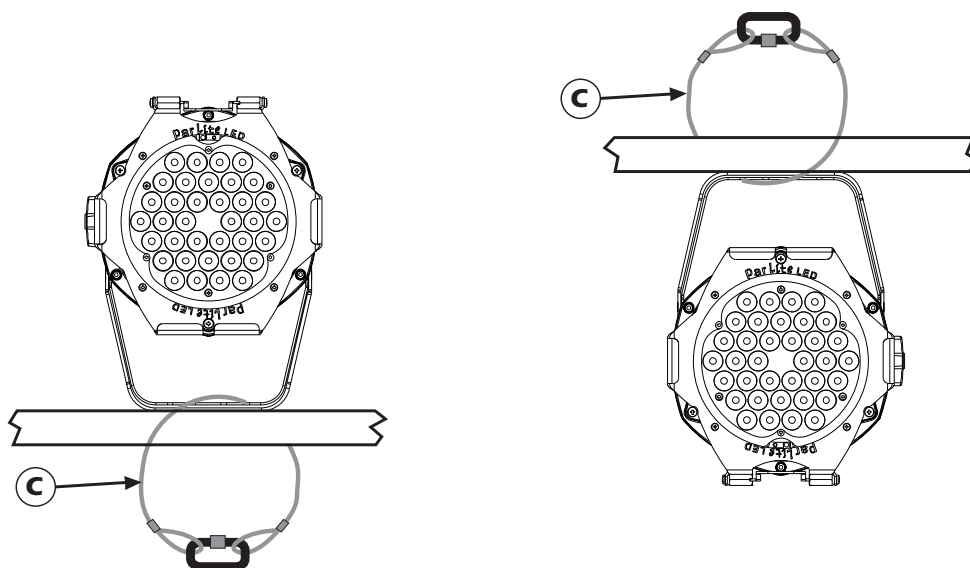
ATTENZIONE!!

Verificare sempre che la struttura ed i materiali di fissaggio (viti, ganci, ecc.) siano adatti a sopportare il peso dell'apparecchio.

Non installare mai il proiettore in posti facilmente raggiungibili da persone che ignorano l'esistenza di queste istruzioni di sicurezza.

4.2. Attacco di sicurezza

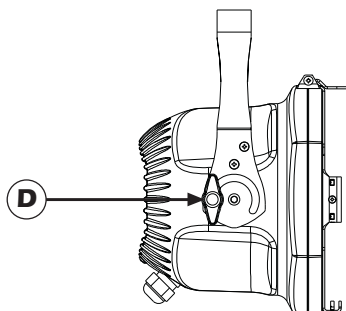
Nel caso in cui **Par Lite LED** venga fissato o appeso ad una struttura mobile, si raccomanda l'utilizzo di una catena di sicurezza, come prescritto dalla vigente normativa. Agganciate la catena "C" facendola passare all'interno della forcella del proiettore. Assicuratevi che i cavi d'acciaio o catene di sicurezza siano adatti a sostenere il peso dell'intero apparecchio.



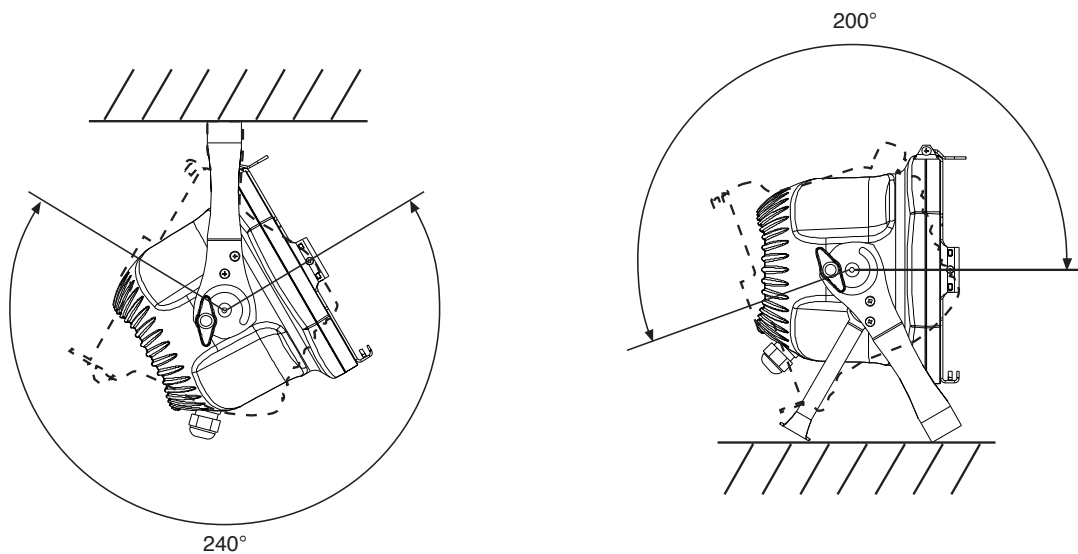
4.3. Orientamento del fascio di luce

L'inclinazione del corpo di **Par Lite LED** può essere regolata in modo da orientare il fascio di luce nella direzione desiderata. Per effettuare la regolazione, seguire le fasi descritte qui di seguito.

1. Allentare il volantino "D" posto a lato del proiettore.



2. Regolare l'inclinazione del corpo del proiettore.



3. Serrare nuovamente il volantino "D" sul lato del proiettore.

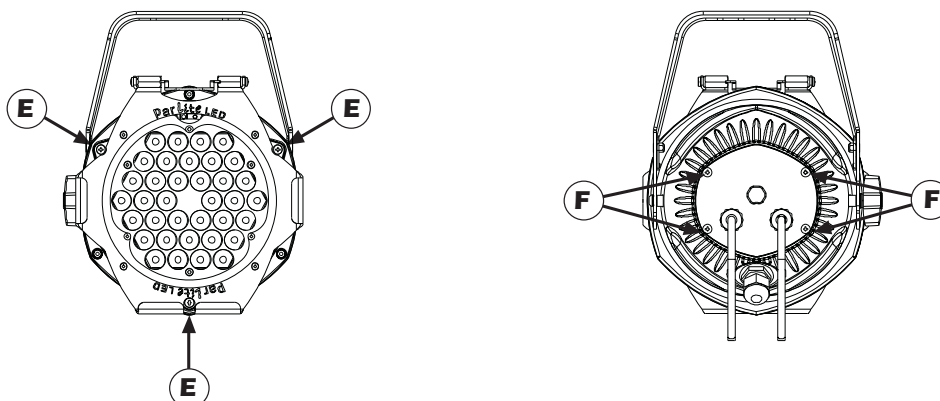
Italiano

4.4. Apertura e chiusura del proiettore

Le varie operazioni descritte nei paragrafi che seguono potranno essere eseguite solo a proiettore aperto.

Per accedere alla zona anteriore (gruppo lenti e disco led), svitate completamente le 3 viti "E" di fissaggio del telaio anteriore e rimuovetelo dal proiettore.

Nella versione IP65 per accedere alla zona posteriore (pannello switch), svitate completamente le 4 viti "F" di fissaggio del pannello posteriore e rimuovetelo dal proiettore.



Avete ora accesso alla parte centrale dell'apparecchio, e potete effettuare tutte le operazioni descritte nei capitoli che seguono. Per chiudere il proiettore eseguite in senso inverso le operazioni precedenti.

ATTENZIONE!!

Togliere tensione prima di aprire l'apparecchio.

Nella versione IP, prima di chiudere il proiettore, assicuratevi che le guarnizioni siano inserite nelle loro sedi. Sia le viti "E" che "F" devono essere serrate in modo uniforme, avvitando per piccoli tratti e alternando tra loro le viti.

4.5. Regolazione dell'ampiezza del fascio di luce

Esistono diversi gruppi ottici opzionali utilizzabili per variare la dimensione del fascio di luce e renderlo più adatto alla vostra applicazione illuminotecnica. Sono disponibili un gruppo lenti, con un maggior angolo di proiezione, una parabola flood e vari tipi di filtri, applicabili sia internamente che esternamente.

Il gruppo ottico standard di **Par Lite LED** è costituito da un gruppo lenti con angolo di apertura 12°.

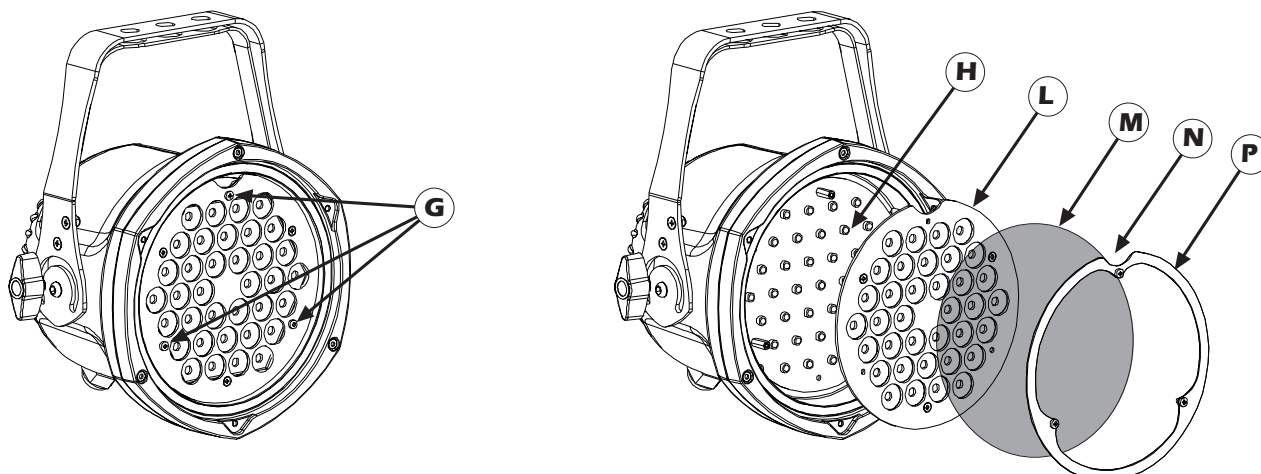
Di seguito sono indicate le operazioni necessarie per la sostituzione dei gruppi ottici.

1. Aprite il proiettore come indicato nel paragrafo **4.4 Apertura e chiusura del proiettore**.
2. Con un attrezzo adeguato, rimuovete le 3 viti "G".
3. Sostituite il gruppo lenti "L", assicurandovi che i led del disco "H" si inseriscano correttamente nella sede delle lenti.

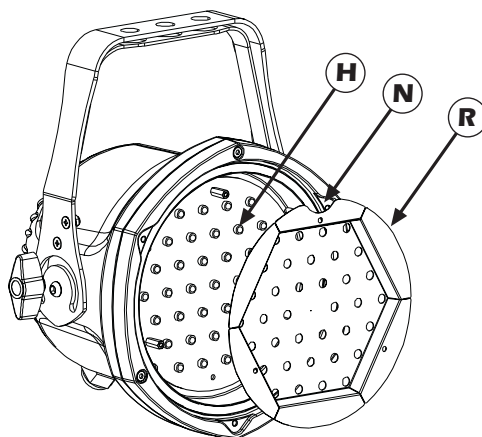
Se volete utilizzare un telaio portafiltri opzionale (cod. **CO9169**) eseguite le operazioni indicate ai punti **4** e **5**.

4. Dopo aver posizionato il gruppo lenti, appoggiatevi il filtro "M".
5. Bloccatelo con l'apposito telaio portafiltri "P".

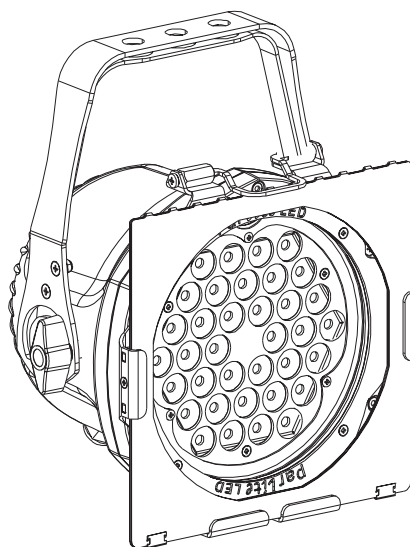
6. Avitate nuovamente le 3 viti di fissaggio "G".
7. Chiudete il proiettore.



Per aumentare ulteriormente l'ampiezza del fascio è possibile installare una parabola flood "R" (cod. CO9168), in sostituzione del gruppo lenti e del telaio portafiltri.



Per variare l'ampiezza del fascio di luce senza aprire il proiettore, è possibile, applicare esternamente dei telai portafiltri "S" (cod. CO9169/1), come indicato nella figura seguente.



Nella seguente tabella viene riportata l'ampiezza di proiezione di **Par Lite LED** con le diverse combinazioni di gruppi ottici e filtri diffusori disponibili.

Optical group	Beam angle
Gruppo lenti Narrow (standard)	12°
Gruppo lenti Narrow + Light Frost Filter	17°
Gruppo lenti Narrow + Frost Filter	25°
Gruppo lenti Narrow + Strip Frost Filter	Beam Shake
Gruppo lenti Medium (cod. 9167)	30°
Gruppo lenti Medium + Light Frost Filter	35°
Gruppo lenti Medium + Frost Filter	45°
Gruppo lenti Medium + Strip Frost Filter	Beam Shake
Gruppo lenti Large (cod. 9167/3)	50°
Gruppo lenti Large + Light Frost Filter	55°
Gruppo lenti Large + Frost Filter	60°
Gruppo lenti Large + Strip Frost Filter	Beam Shake
Flood	130°

E' disponibile un paraluce esterno (cod. CO9164) per la sagomatura del fascio di luce.

5.1. Tensione e frequenza di funzionamento

Il proiettore può funzionare con una tensione da 100 a 250V AC e con frequenze di 50 e 60 Hz.

Non è necessario nessun tipo di settaggio. Par Lite LED si setta automaticamente in base alla tensione e frequenza di alimentazione rilevata.

5.2. Connessione alla rete elettrica

Caratteristiche del cavo di alimentazione

Il cavo in dotazione è uno speciale cavo in neoprene tipo HO7RN-F adatto ad applicazioni per esterno e conforme alle più recenti normative internazionali di sicurezza quali CEI 20-19, UNEL 35364, CENELEC HD 22.

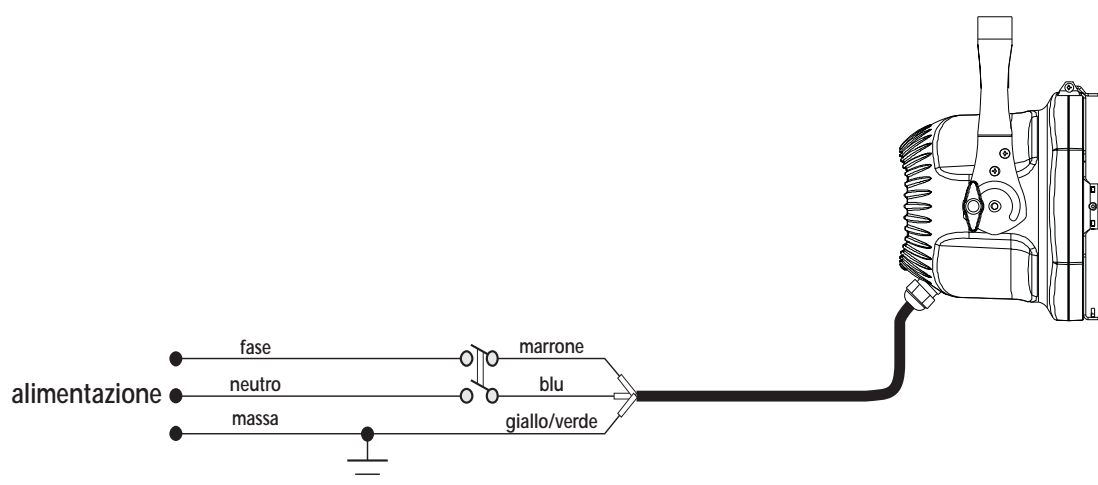
N.B. in caso di sostituzione del cavo, impiegare esclusivamente cavi similari (cavo 3x1,5 Ø esterno 10 mm, tensione d'esercizio 450/750V, temperatura d'esercizio -25° +60°).

Connessione alla rete elettrica

Per l'allacciamento alla rete, utilizzate un connettore adatto a sopportare la massima corrente di assorbimento:

- 230/240V 0,2 amps costanti in esercizio normale.
- 208V 0,25 amps costanti in esercizio normale.
- 100/115V 0,5 amps costanti in esercizio normale.

Localizzate il cavo di alimentazione che fuoriesce dal proiettore e collegatelo come nella figura:



ATTENZIONE!!

E' consigliato l'uso di un interruttore magnetotermico/differenziale per l'alimentazione di ogni proiettore. Attenetevi scrupolosamente alle norme in vigore.

Par Lite LED non può essere alimentato attraverso unità di potenza Dimmer; l'alimentatore switching interno potrebbe danneggiarsi.

Prima di collegare l'apparecchio assicuratevi che la fornitura elettrica corrisponda a quelle ammesse da Par Lite LED.

Par Lite LED necessita assolutamente di un buon contatto di terra; non installate mai l'apparecchio senza la connessione del cavo giallo/verde in dotazione.

Le operazioni di cablaggio e collegamento devono essere eseguite da personale qualificato.

6. Funzionamento con segnale DMX

6.1. Connessione del segnale DMX

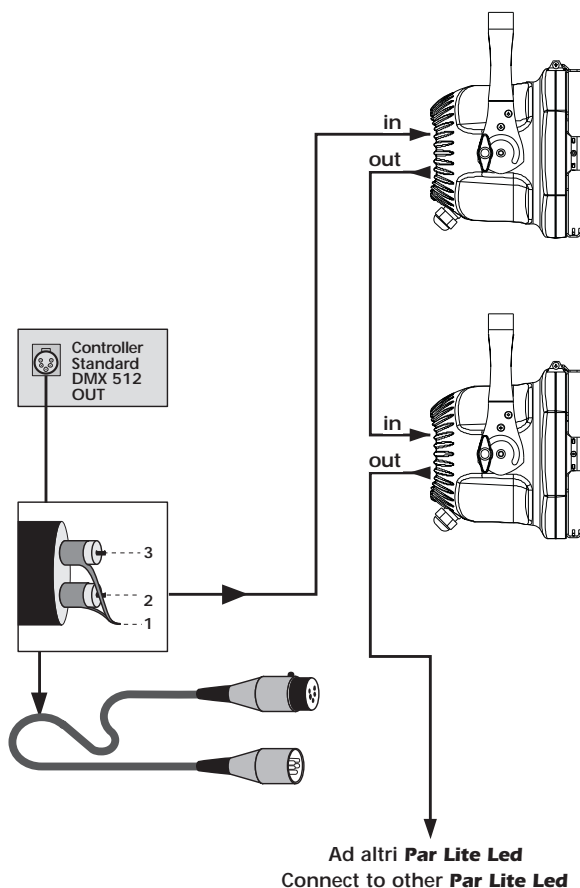
Il segnale digitale di pilotaggio viene trasmesso al proiettore con un cavo a due poli con schermatura come previsto dallo standard internazionale per la trasmissione dati DMX512. Il collegamento deve essere seriale, utilizzando i connettori XLR5 maschio e femmina posti sul pannello posteriore di **Par Lite LED**.

Connessione di segnale con prese/spine XLR5

La connessione è conforme agli standard internazionali. I collegamenti devono essere effettuati come indicato nella seguente tabella:

- pin 1 = GND
- pin 2 = data -
- pin 3 = data +

Nel caso in cui il segnale arrivi da una console DMX 512 con cannon XLR5 (a 5 poli) i pin 4 e 5 non devono essere collegati.



ATTENZIONE!!

La schermatura ed i conduttori non devono fare alcun tipo di contatto tra loro o con la custodia metallica dei connettori.
Il pin numero 1 e la custodia non devono essere collegate alla massa elettrica dell'apparecchio.

6.2. Accensione

Dopo aver eseguito correttamente le operazioni descritte fino a questo punto, procedete all'alimentazione del proiettore. Si illuminerà il **DISPLAY**.

Accensione con segnale DMX collegato

Il display inizia a lampeggiare per indicare che il segnale **DMX 512** inviato al proiettore non viene ricevuto correttamente. Se il display non lampeggia, il segnale DMX è presente.

Memorizzazione dell'ultimo segnale DMX ricevuto

Par Lite Led mantiene in memoria l'ultima scena DMX prima dello spegnimento. Quando viene riacceso, se non è connesso il segnale DMX, ParLite Led manterrà l'ultima scena DMX ricevuta.

6.3. Impostazione indirizzi DMX

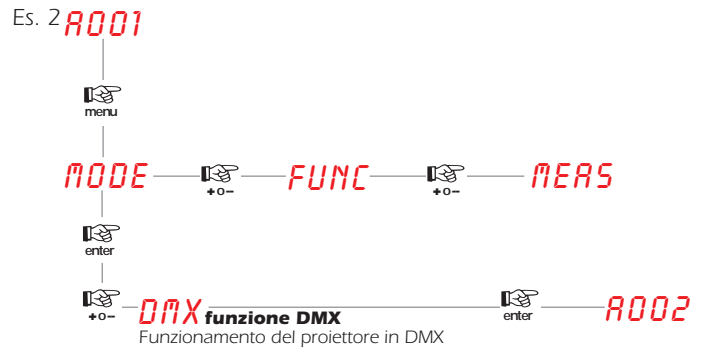
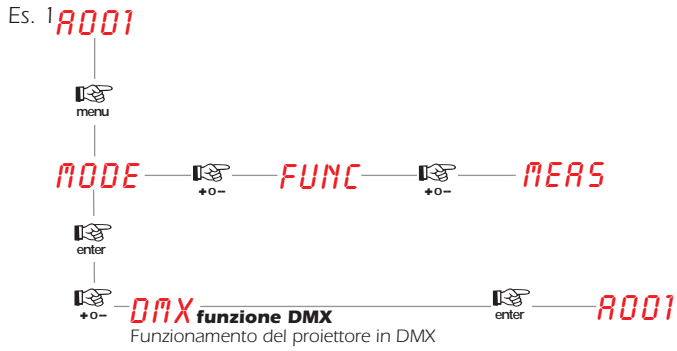
Tramite il display è possibile impostare l'indirizzo DMX desiderato. Il numero dell'indirizzo viene calcolato sommando i valori dei singoli

Ogni proiettore **Par Lite LED** utilizza **8/4 canali** di indirizzo per il suo funzionamento con segnale **DMX 512**.

NOTE IMPORTANTI: queste note sono da ritenersi valide per tutte le funzioni che seguiranno.

1. Potete cambiare l'indirizzo **DMX** senza dover spegnere e riaccendere **Par Lite LED**.

Qui di seguito sono riportati alcuni esempi di impostazione d'indirizzo DMX.



6.4. Tabella funzioni DMX

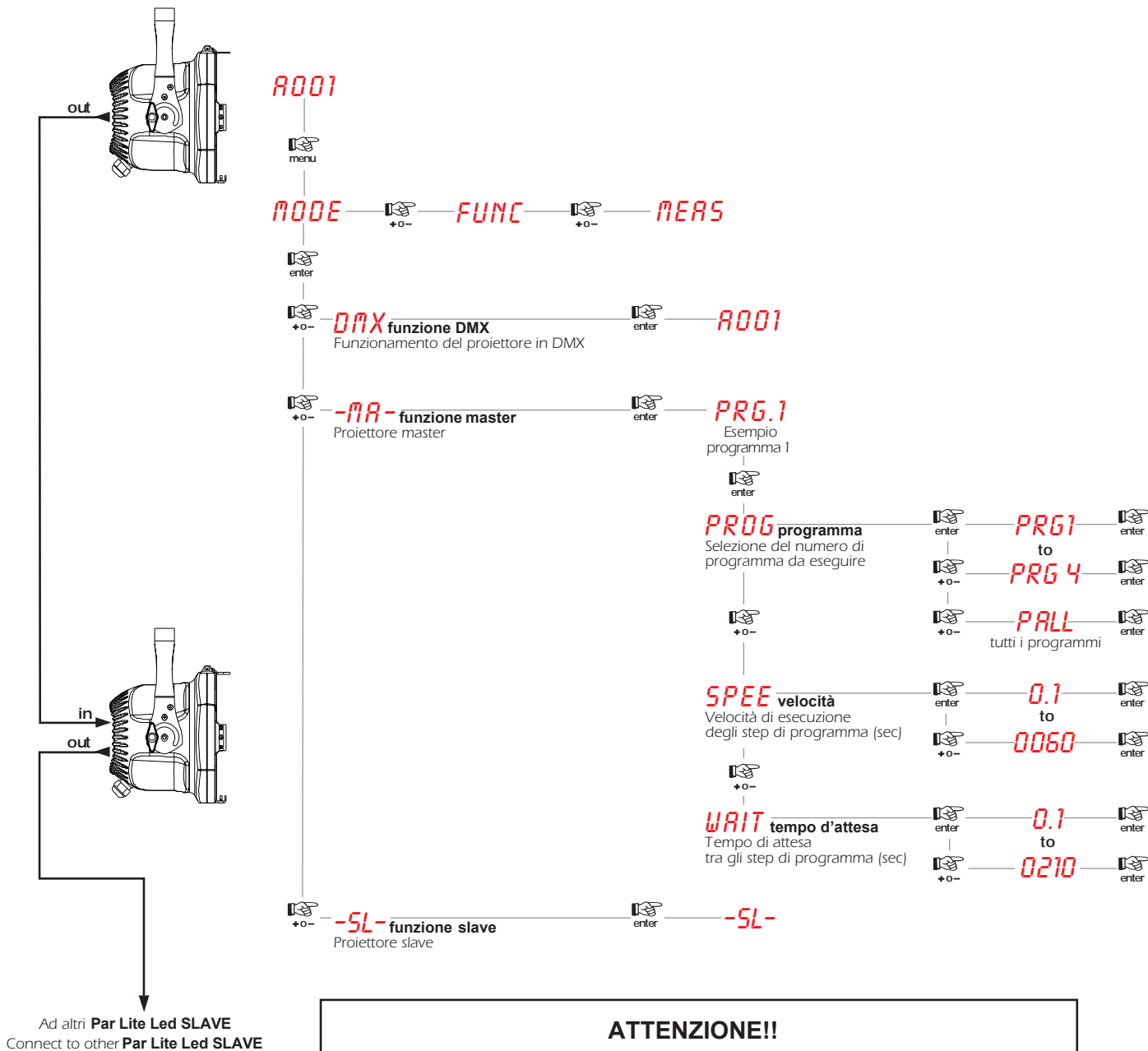
n° canali		funzione	tipo di controllo	effetto	decimale		percentuale	
8ch	4ch							
1		master dimmer	proporzionale	regolazione graduale dell'intensità luminosa da 0 al 100%	0	255	0%	100%
2	1	rosso	proporzionale	controllo proporzionale della percentuale di colore; da 0 al 100%	0	255	0%	100%
2(A)		velocità		se gli effetti del canale 7 sono attivi questo canale controlla il tempo di esecuzione dei programmi automatici				
Nota 1: il canale 2 cambia funzione e diventa 2(A) quando il canale 7 è attivo								
3	2	verde	proporzionale	controllo proporzionale della percentuale di colore; da 0 al 100%	0	255	0%	100%
3(A)		pausa		se gli effetti del canale 7 sono attivi questo canale controlla il tempo di pausa tra l'esecuzione di un programma automatico e l'altro				
Nota 2: il canale 3 cambia funzione e diventa 3(A) quando il canale 7 è attivo								
4	3	blu	proporzionale	controllo proporzionale della percentuale di colore; da 0 al 100%	0	255	0%	100%
5	4	ambra	proporzionale	controllo proporzionale della percentuale di colore; da 0 al 100%	0	255	0%	100%
6		effetto strobo	livello unico	nessun effetto	0	9	0%	4%
			proporzionale	effetto stroboscopico con frequenza di lampeggio variabile da lenta a veloce	10	57	4%	22%
			livello unico	stop strobo	58	59	23%	23%
			proporzionale	effetto pulsazione in sequenza, dissolvenza lenta, accensione veloce, (velocità della pulsazione da lenta a veloce)	60	108	24%	42%
			livello unico	stop strobo	109	110	43%	43%
			proporzionale	effetto pulsazione in sequenza, dissolvenza veloce, accensione lenta, (velocità della pulsazione da lenta a veloce)	111	159	44%	62%
			livello unico	stop strobo	160	161	63%	63%
			proporzionale	effetto stroboscopico con frequenza di lampeggio variabile casuale, colori sincronizzati, da lenta a veloce	162	207	64%	81%
			livello unico	stop strobo	208	209	82%	82%
proporzionale	effetto stroboscopico con frequenza di lampeggio variabile casuale, colori non sincronizzati, da lenta a veloce	210	255	82%	100%			
7		funzioni automatiche	livello unico	nessun effetto	0	9	0%	4%
				programma automatico 1	10	50	4%	20%
				programma automatico 2	51	91	20%	36%
				programma automatico 3	92	132	36%	52%
				programma automatico 4	133	173	52%	68%
				ripetizione in sequenza casuale	174	214	68%	84%
				ripetizione in sequenza ordinata	215	255	84%	100%
8		funzioni speciali	livello unico	park, nessun effetto	0	9	0%	4%
				distribuzione fissa della potenza per colore: miglior miscelazione	10	40	4%	16%
				distribuzione dinamica della potenza per colore: massima resa	41	71	16%	28%
				600 Hz	72	84	28%	33%
				nessun effetto	85	133	33%	52%
				display del proiettore spento	134	185	53%	73%
				display del proiettore acceso	186	199	73%	78%
				regolazione della frequenza di controllo led a 1000 Hz	200	205	78%	80%
				regolazione della frequenza di controllo led a 1500 Hz	206	211	81%	83%
				regolazione della frequenza di controllo led a 2000 Hz	212	217	83%	85%
				regolazione della frequenza di controllo led a 2500 Hz	218	223	85%	87%
				regolazione della frequenza di controllo led a 3000 Hz	224	229	88%	90%
				regolazione della frequenza di controllo led a 3500 Hz	230	235	90%	92%
				regolazione della frequenza di controllo led a 4000 Hz	236	241	93%	95%
				regolazione della frequenza di controllo led a 4500 Hz	242	247	95%	97%
regolazione della frequenza di controllo led a 5000 Hz	248	255	97%	100%				

7. Funzione Auto

Mediante questa funzione è possibile definire il modo di funzionamento dei proiettori (in modalità **MASTER/SLAVE**), selezionare i programmi da eseguire e modificare i tempi di attesa ed evanescenza. Questa funzione inibisce il controllo con DMX.

7.1. Modalità MASTER/SLAVE

Nella modalità MASTER/SLAVE è possibile comandare, tramite un proiettore configurato come MASTER, una serie di **Par Lite LED** configurati come SLAVE. Nella figura seguente è riportato lo schema di collegamento dei segnali di controllo.

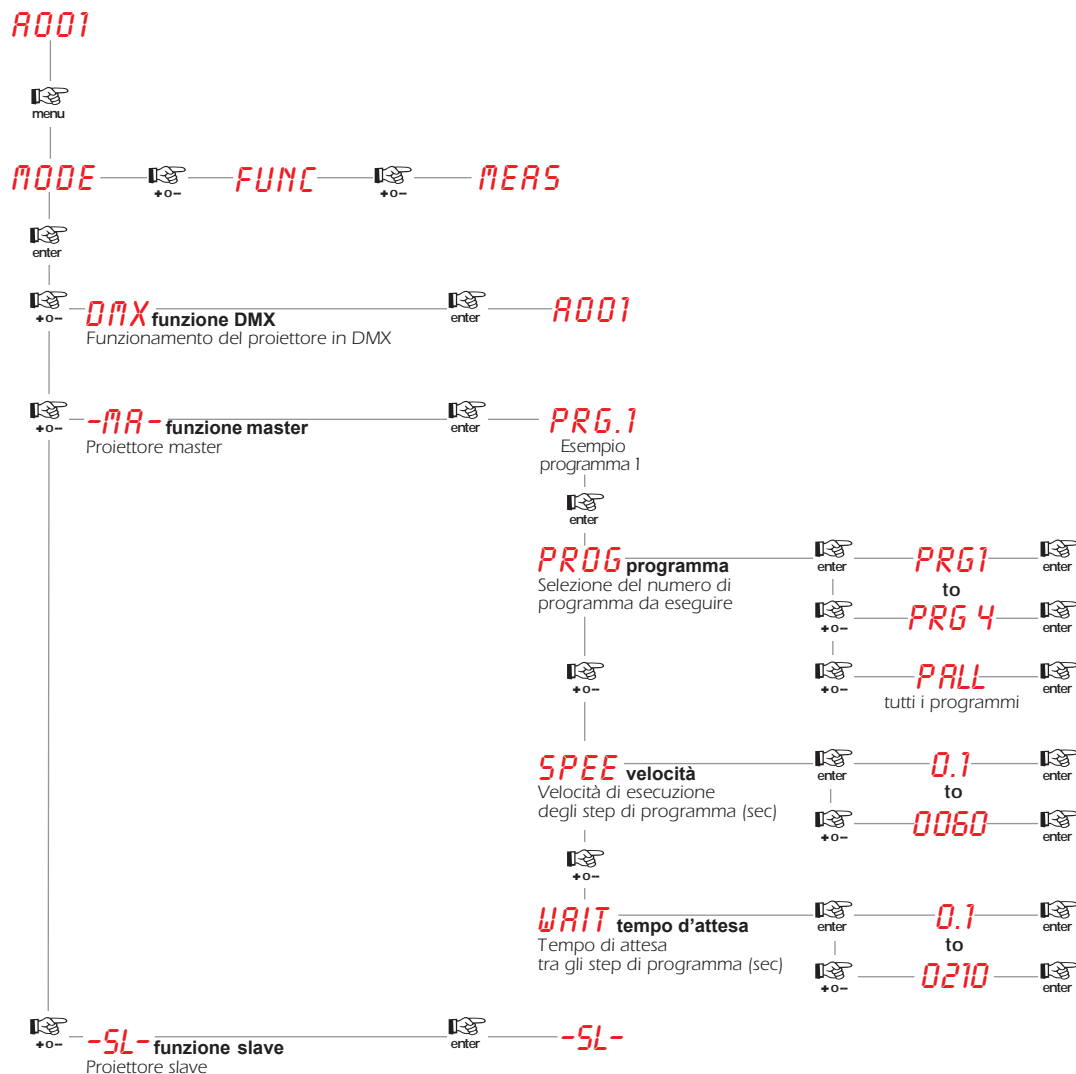


ATTENZIONE!!
E' possibile selezionare soltanto un programma per volta.

8. Funzione

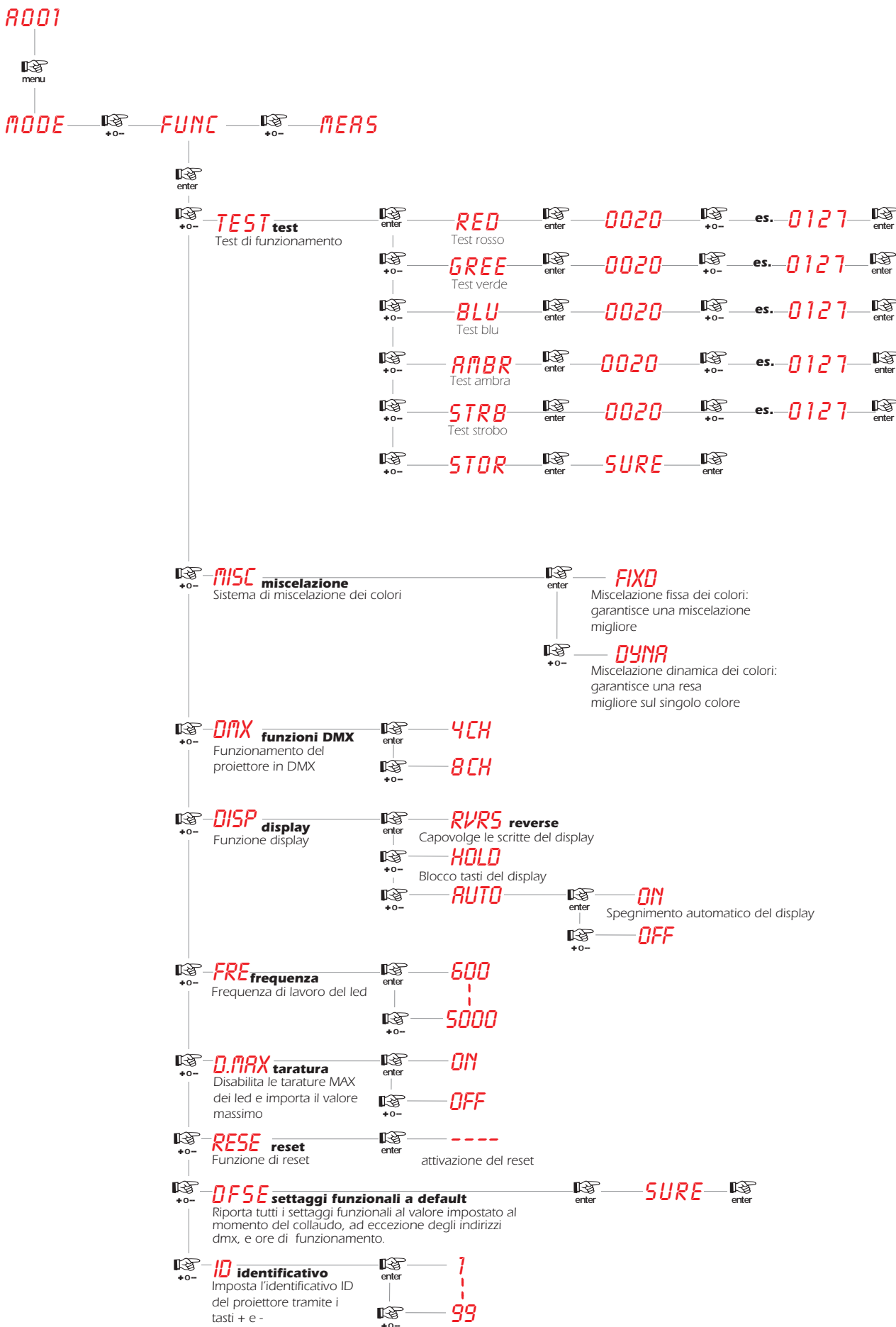
8.1. Modi di funzionamento (MODE)

Utilizzando opportunamente le funzioni proposte da **Par Lite LED** e attivabili attraverso il display, potete variare il modo di funzionamento. Nel seguente schema viene riportato il menu di navigazione.



8.2. Settaggi funzionali (FUNC)

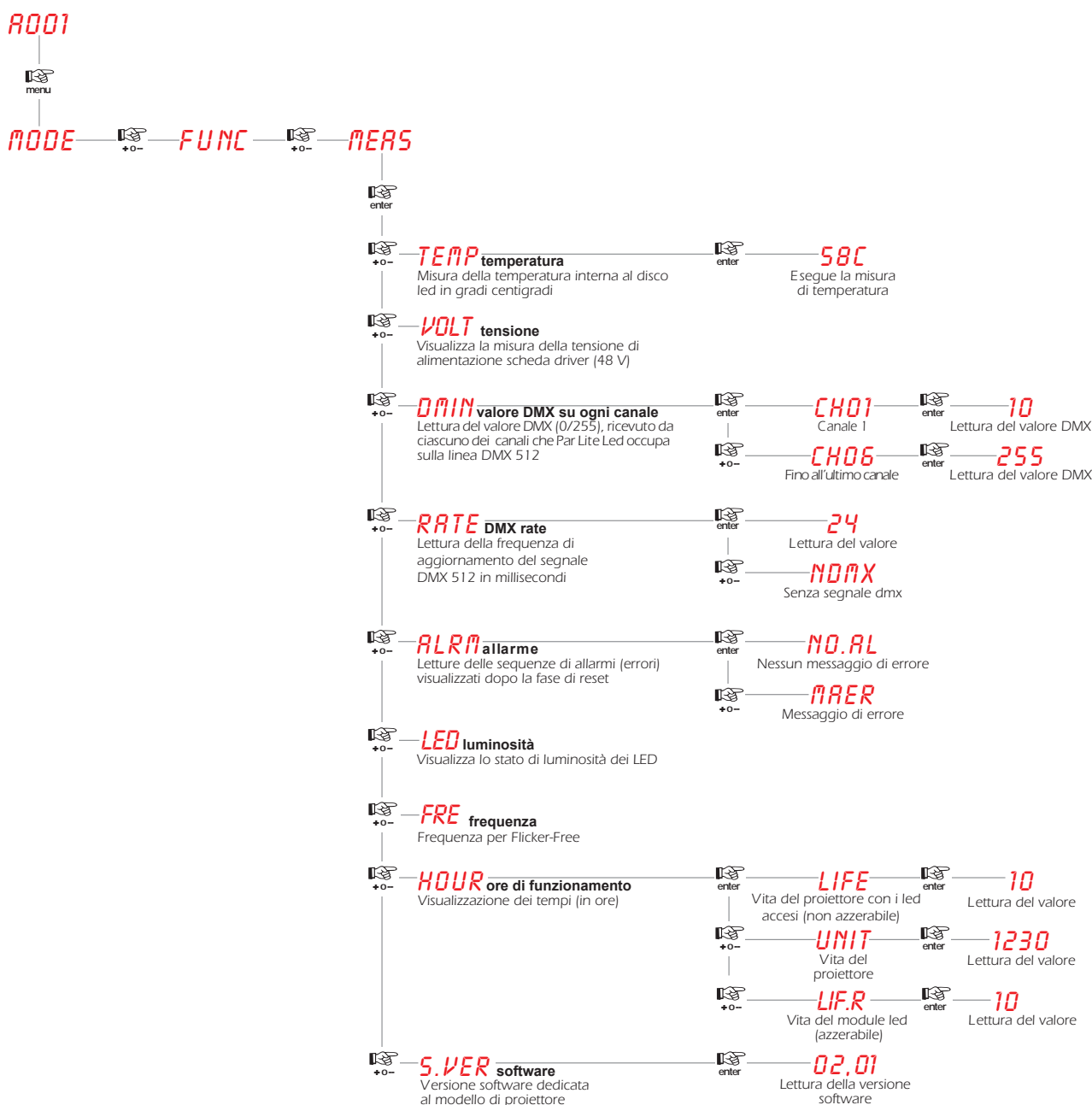
Utilizzando opportunamente le funzioni proposte da **Par Lite LED** e attivabili attraverso il display, potete alterare alcuni settaggi. Nel seguente schema viene riportato il menu di navigazione in modalità **FUNC**.



Permette di riottenere alla riaccensione le impostazioni, se non connesso a segnale DMX

8.3. Funzione diagnostica (MEAS)

Con la modalità **MEAS** è possibile realizzare misure digitali di autodiagnostica. Nel seguente schema viene riportato il menu di navigazione in modalità **MEAS**.



8.4. Taratura elettronica

ATTENZIONE!!

Questo capitolo è da ritenersi ad uso esclusivo di tecnici e personale altamente specializzato

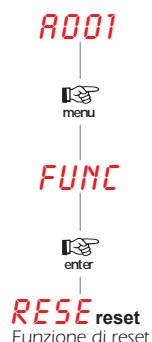
Il pannello display permette la taratura elettronica dei colori; questa procedura è eseguita da **Coemar** al momento del collaudo; può essere utile variare questa taratura per ottenere effetti particolari o nel caso di sostituzione di parti interne dell'apparecchio (schede elettroniche).

Alterare i settaggi eseguiti da **Coemar** al momento del collaudo può variare radicalmente il funzionamento del proiettore; leggete quindi scrupolosamente le funzioni di seguito elencate prima di effettuare qualsiasi operazione.

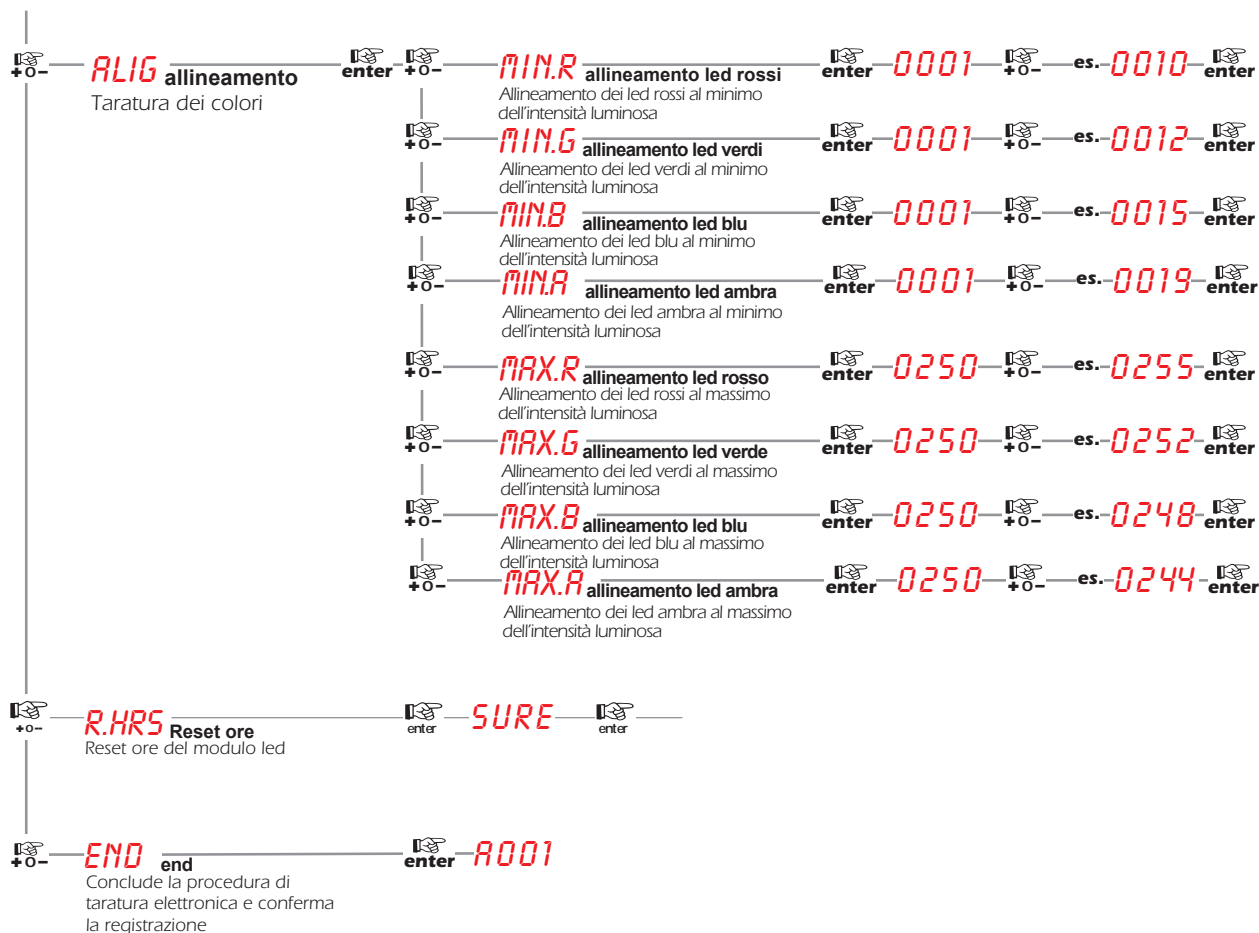
ATTENZIONE!!

La procedura di taratura elettronica è possibile solamente con segnale DMX512 inserito.

1. Premete il tasto **menu** e confermate con **enter**.
2. Premete il tasto **+ o -** fino a visualizzare **FUNC** e confermate con **enter**.
3. Premete il tasto **+ o -** fino a visualizzare **RESE**.
4. Premete il tasto **enter** e contemporaneamente il tasto **menu** e mantenetele premuti insieme per almeno **10"**. I motori eseguono la procedura di reset, il display mostra **---** per pochi secondi. Al termine comparirà la scritta **ALIG** confermando che siete entrati nella fase di taratura.



Con segnale DMX premere per dieci secondi i tasti **enter** e **menu** contemporaneamente il display visualizzerà questo menù



8.5. Messaggi di errore

CODICE MESSAGGIO	DESCRIZIONE
DTER	Errore DATI Il caricamento iniziale dei dati di configurazione e' fallito, il proiettore ha caricato la configurazione di default: accendete nuovamente il proiettore e se l'errore persiste rivolgetevi al centro assistenza Coemar per la verifica o sostituzione della EEPROM
ADER	Errore di Indirizzo DMX Il proiettore non riceve tutti i canali DMX di cui necessita per funzionare correttamente. Controllate l'indirizzo DMX indicato sul display e il numero di canali generato dal Mixer di comando. Ricordiamo a questo proposito che alcuni mixer dmx non generano tutti i 512 canali.
MAER	Errore ingresso modo MASTER Si e' tentato di settare un proiettore come MASTER quando e' presente il segnale DMX oppure e' gia' presente un altro MASTER in linea. Staccare il segnale DMX o rimuovere il MASTER preesistente.

9. Protezione Termica

Un sensore termico, all'interno di **Par Lite LED**, protegge il proiettore dal surriscaldamento. Il sensore termico limita progressivamente la corrente ai led, per salvaguardarne l'integrità, nel caso la temperatura ambiente sia superiore a quella consentita.

10. Manutenzione

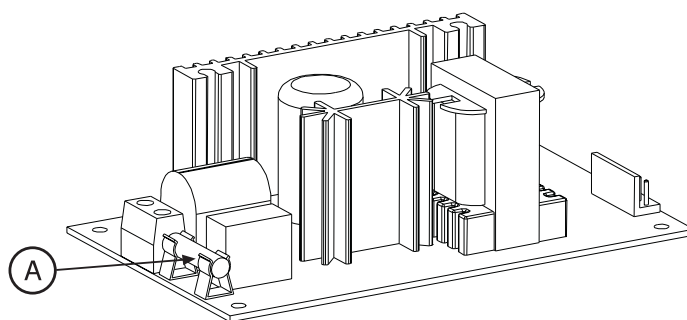
Sebbene sia stata applicata ogni precauzione per assicurare nel tempo efficienza e sicurezza nell'uso di **Par Lite LED** raccomandiamo di eseguire periodicamente le procedure di seguito riportate, rammentando che prima di effettuare qualsiasi operazione va tolta l'alimentazione all'apparecchio.

ATTENZIONE!!

Togliere tensione prima di aprire l'apparecchio!

10.1. Sostituzione dei fusibili guasti

Controllate con uno strumento idoneo le condizioni dei fusibili; qualora risultino danneggiati, sostituiteli con modelli identici, di pari valore, dimensione e caratteristiche elettriche. Nella seguente figura sono indicati posizione e valore del fusibile di protezione.



Fusibile A: 4AT 250V

10.2. Controlli periodici

Parti meccaniche

Controllate che il proiettore non sia danneggiato meccanicamente. Pulite regolarmente il vetro del proiettore, utilizzando un panno morbido o del cotone inumiditi con un liquido detergente specifico e, se necessario, sostituite le parti deteriorate.

Parti elettriche

Controllate i collegamenti elettrici, in particolare modo la messa a terra e il corretto inserimento dei connettori estraibili, premerli se necessario e riponeteli come in origine. Verificate che non ci sia ossido sui contatti elettrici, eventualmente rimuovetelo utilizzando prodotti ed attrezzi adeguati.

11. Parti di ricambio

Tutti i componenti di **Par Lite LED** sono disponibili come parti di ricambio nei centri assistenza **Coemar**.

Specificare in modo dettagliato il modello del proiettore ed il pezzo di ricambio richiesto aiuterà il centro assistenza a servirvi nel modo migliore.

12. Domande e Risposte

Nella seguente tabella sono riportati alcuni dei problemi più frequenti con alcune loro possibili soluzioni.

Problema	Possibile soluzione
Par Lite LED non si accende.	Non arriva tensione a Par Lite LED : - Controllare che il Display sia acceso, nel caso non lo fosse testare la tensione in ingresso a Par Lite LED .
Par Lite LED non risponde al segnale DMX.	Il segnale DMX potrebbe non arrivare a Par Lite LED : - Controllare che il display non lampeggi, nel caso che lampeggi controllare l'uscita del mixer ed i cavi DMX . - Par Lite LED potrebbe avere l'indirizzo DMX non corretto: Controllare la numerazione DMX .
Ho impostato Par Lite LED in auto ma non esegue nessun programma.	- Accertarsi che sulla linea di controllo non sia stato impostato più di un Master. - Verificare che non sia presente il segnale DMX (si crea un conflitto tra il segnale di controllo del Master ed il DMX).



Coemar Lighting Srl

via Inghilterra 2 - 46042 Castel Goffredo (Mantova) Italy
ph. +39 0376/1514412 - fax +39 0376/1514380
info@coemar.com

Coemar si riserva il diritto di apportare modifiche senza preavviso.
Coemar reserves the right to effect modifications without notification